3º Boletim Informativo

Creating Spaces for Creativity
Erasmus+

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

PROJETO NÚMERO - 2020-1-PL01-KA227-SCH-095376

2ª FORMAÇÃO CONJUNTA DE CURTA DURAÇÃO E REUNIÃO TRANSNACIONAL DO PROJETO

KATOWICE, POLÓNIA 07-11/02/2022

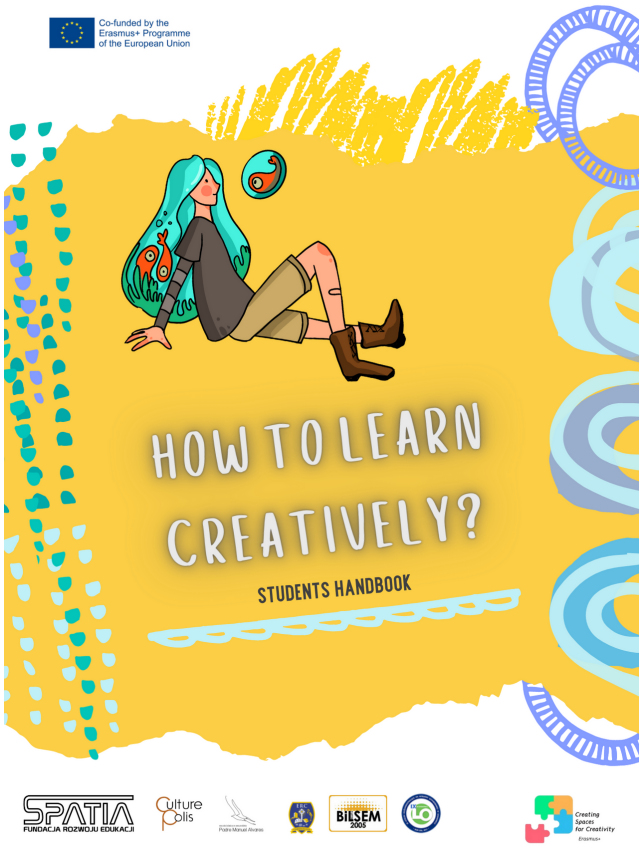
A 2ª formação conjunta de curta duração e reunião transnacional do projeto Erasmus+ "SPACES – Creating Spaces for Creativity" realizou-se com sucesso de 7 a 11 de fevereiro de 2022, em Katowice, na Polónia. A formação foi organizada pelo parceiro IX Liceum Ogolnoksztalcace im. Wislawy Szymborskiej w Sosnowcu, enquanto que a reunião do projeto foi conduzida pelo coordenador do projeto, Fundacja Rozwoju Edukacji Spatia. O principal objetivo da formação foi a correlação entre o estado físico, psicossocial e emocional do aluno e a sua capacidade de lembrar e de processar informação. Durante a reunião do projeto, os parceiros do consórcio fizeram uma avaliação interna, planearam os passos e metas futuras, analisaram os riscos e verificaram o progresso dos trabalhos. Discutiram em particular o primeiro manual, para alunos, intitulado "Como aprender criativamente", assim como o conteúdo e a estrutura do segundo manual, "Como ensinar criativamente", para professores e educadores, que consiste em 30 cenários de aprendizagem relacionados com as Humanidades, Ciências, Ciências Naturais, Arte, Comunicação e Tecnologias Modernas.

> **O objetivo principal da formação foi a correlação entre o estado físico, psicológico, psicossocial e emocional do aluno e a sua capacidade de lembrar e de processar informação.**

MANUAL DO ALUNO MULTILÍNGUE

COMO APRENDER CRIATIVAMENTE

A análise de necessidades do consórcio SPACES realizada antes da preparação do projeto indicava que os materiais didáticos com recurso a ferramentas criativas para a aprendizagem se destinavam maioritariamente a alunos da primária ou a adultos. Existe a necessidade de criar ,materiais didáticos para um determinado grupo de destinatários. Uma aprendizagem criativa funciona porque combina muitos dos elementos cognitivos, sociais e educativos necessários para uma aprendizagem eficaz. Compreender a forma como o cérebro trabalha ajuda a encontrar maneiras mais eficientes de aprender. O PISA, programa internacional para a avaliação de alunos, descobriu que crença de um aluno na sua própria eficácia é o indício mais forte de que vai adotar estratégias que tornam a aprendizagem mais eficaz. Quando os alunos são capazes de orientar a sua aprendizagem e sabem como aprendem melhor, também conseguem navegar melhor pela vasto conjunto de opções disponíveis nas escolas e fora dela. Aprender a aprender é particularmente importante quando os professores deixaram de ser a fonte principal de informação e conhecimento. A capacidade individual de encontrar e avaliar criticamente a informação das outras fontes é crucial para a aprendizagem ao longo da vida.



Ao reconhecer a necessidade de fomentar a criatividade dos alunos do secundário, o consórcio SPACES iniciou o desenvolvimento de um **manual interativo com o objetivo de desenvolver nos alunos a capacidade de pensar criativamente e de a usar nas situações quotidianas.**

O manual consistirá em elementos de teoria, exercícios práticos e testes (por exemplo: textos criativos ou estilos de aprendizagem). Graças a formas interativas de expandir conteúdos, como os códigos QR, o manual também indicará aplicações que facilitam a aprendizagem e os processos de memória (por exemplo: jogos, desenvolvimento da criatividade, aplicações para gestão de tempo, mapas mentais virtuais).

O manual consistirá das seguintes partes:

AQUECIMENTO | O PODER DA MENTE
DESAFIO 1 | TREINANDO A MEMÓRIA
DESAFIO 2 | APRENDER EFICAZMENTE
DESAFIO 3 | MAIS CRIATIVIDADE
DESAFIO 4 | O POTENCIAL DO ESPAÇO / ESPAÇO PROPÍCIO À CRIATIVIDADE
DEAFIO 5 | DEPOIS DOS DESAFIOS, É TEMPO DE .... RELAXAR

"O apoio da Comissão Europeia à produção desta publicação não constitui um aval do seu conteúdo, que reflete unicamente o ponto de vista dos autores, e a Comissão não pode ser considerada responsável por eventuais utilizações que possam ser feitas com as informações nela contidas."